

中央民族大学

校报

MINZU UNIVERSITY OF CHINA WEEKLY



主管单位：国家民族事务委员会
主办单位：中央民族大学
编辑出版：中央民族大学校报编辑部

国内统一刊号：CN11-0811/(G)

2022年4月29日

第469期
(总1672期·周1247期)



中央民族大学
微信公众平台

校训

美美与共 知行合一

张京泽带队赴国家大剧院调研交流

本报讯(记者 李红亮)4月27日,党委书记张京泽带队赴国家大剧院就进一步深化战略合作、共促高质量发展进行调研交流。党委常委、副校长石亚洲,北京市政协副主席、党组成员,国家大剧院党组书记、院长王宁,党组成员、副院长赵铁春、王诚、官吉成,艺术创作中心主任李劲出席调研座谈会。

双方在国家大剧院礼仪大厅进行座谈交流。座谈中,王宁对张京泽一行到访表示热烈欢迎。他介绍了国家大剧院近年来坚持人民性、艺术性和国际性,以节目演出、剧目制作、艺术普及为核心业务,推进大剧院表演艺术平台、原创艺术平台、艺术教育和普及平台、综合艺术展示平台、国际合作交流平台建设进展。王宁表示,中央民族大学特色鲜明,文化底蕴深厚,是民族高等教育和民族艺术研究的最高学府,双方在艺术普及教育、综合艺术展演、文创产品开发等方面具有广阔的合作前景,希望继续加强沟通合作,携手推进资源共享和协同发展,有力推动全国文化中心建设,促进全国文化文艺事业和高校美育工作繁荣发展。

张京泽表示,中华优秀传统文化是我们强大文化自信的根源。中央民族大学是中华优秀传统文化和发扬的重要基地,具有深厚底蕴和特殊优势。国家大剧院是世界级的艺术殿堂,也是展示中华文化的重要平台。长期以来,中央民族大学和国家大剧院保持着良好的合作关系,有着共同的责任与使命。此次调研既是“访企拓岗”、强化校企衔接的重要举措,也是“开放办校”、促进共赢发展的迫切需求,希望双方在已有合作基础上,尽快建立战略合作机制,以文化强国为引领,聚焦人才培养、科学研究、成果转化等领域,把双方在艺术创作展演、普及教育、人才培养等方面的合作推向一个更广阔平台,积极推动“文化强国”战略和首都“文化中心”建设。

石亚洲、赵铁春、王诚、官吉成、李劲等就双方合作领域进行深入交流探讨。座谈前,在王宁、赵铁春、王诚等陪同下,张京泽、石亚洲一行先后参观调研了国家大剧院展厅、公共大厅艺术精品长廊、“永不落幕的舞台”国家大剧院艺术成果展等,并在排练厅现场观看合唱排练。期间,张京泽还与在国家大剧院工作的校友、民族学与社会学学院2009届博物馆专业毕业生单双进行了亲切交流,鼓励她坚持学习,不断提高业务水平。

学校党委办公室、校长办公室、党委宣传部、国内合作处、音乐学院、舞蹈学院、美术学院、校团委负责人参加调研。国家大剧院办公室、发展合作部、品牌推广中心、艺术品部负责人参加座谈。



李红亮 摄

走出一条建设中国特色世界一流大学新路

学校召开党委理论学习中心组学习研讨会

本报讯(记者 王帆)4月27日上午,党委书记张京泽在3号楼三层会议室主持召开党委理论学习中心组学习研讨会,传达学习习近平总书记给北京科技大学老教授回信的重要讲话精神,研究学校贯彻落实意见。

党委理论学习中心组全体成员依次发言,一致表示,习近平总书记

给北京科技大学老教授回信,考察中国人民大学,充分体现了习近平总书记对高等教育事业的高度重视。习近平总书记的重要讲话精神,立意高远、内涵丰富、思想深邃、情真意切,为我们在新时代建设中国特色、世界一流大学指明了前进方向,提供了根本遵循。

会议指出,中央民族大学与中国人民大学都是从延安走来,都是党中

央为解决中国的现实问题、培养国家建设需要的高级专门人才而创建的具有鲜明特色的高等学校,因党而生、为党而立、向党而兴,政治建校是我们的根本。我们必须把这一光荣传统和红色基因传承好、发扬好,充分展现“党办的大学让党放心、人民的大学不负人民”的精神品格。

会议强调,习近平总书

记强调,我国有独特的历史、独特的文化、独特的国情,建设中国特色、世界一流大学不能跟在别人后面依样画葫芦,要扎根中国大地,走出一条建设中国特色、世界一流大学的新路。中央民族大学以人文社科见长,要以中国为观照、以时代为观照,立足“两个大局”,以铸牢中华民族共同体意识为主线,自觉以回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问为学术己任,努力构建具有中国特色、世界一流的哲学社会科学学科体系、学术体系和话语体系,扎实推进中国特色、世界一流大学改革发展,不断探索办好中国特色社会主义民族高等教育的新路。

会议要求,要办好思政课这门立德树人、铸魂育人的关键课程。要把思想价值引领贯穿教育教学全过程,推动课程思政和思政课程同向发力、协同育人,形成思政育人合力。要注重方式方法,把道理讲深、讲透、讲活,老师要用心教,学生要用心悟,达到沟通心灵、启智润心、激扬斗志。

会议强调,要持之以恒培养一流人才方阵,想国家之所想、急国家之所急,应国家之所需,着力培养担当民族复兴大任的时代新人。要持之以恒加强教师队伍特别是中青年教师骨干的培养,引导他们传承老教授们严谨治学、甘为人梯的精神,做好“经师”和“人师”相统一、“大先生”。

会议强调,要持之以恒做好中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,走好民族特色新路。

部分职能部门主要负责人参加学习研讨。



马丹妮 摄

校长办公会听取职能部门工作汇报 研究部署近期工作

本报讯(记者 李红亮)4月19日,校长郭广生主持召开会议,传达学习教育部、财政部、国家发展改革委召开新一轮“双一流”建设推进会会议精神。会议集中听取了校长办公室、党委宣传部、学生工作处、教务处、研究生院等22个职能部门近期工作汇报,研究部署重点工作,明确工作要求,切实压实责任。校领导宋敏、石亚洲、邹吉忠、王丽萍、田琳、麻国庆、张艳丽出席会议。

会上,各职能部门围绕落实学校年度工作重点,简要汇报了部门重点工作情况、工作亮点、难点不足,结合学校“十四五”规划目标和

“双一流”建设任务,进一步明确了部门今后的工作目标、改进措施和努力方向,并对加快推动学校深化改革和高质量发展提出针对性的意见建议。

认真听取各部门发言后,郭广生指出,召开此次会议有助于各部门间沟通交流、互学互鉴,有助于统一思想、凝聚共识,有助于促进学校整体工作水平提升。他要求,各部门要强化政治意识,坚持把办学正确政治方向,准确把握新形势新要求,将铸牢中华民族共同体意识贯穿办学治校、教书育人全过程,深入推进新时代“双一流”建设重点

任务。要强化责任意识,提高部门工作效能,聚焦部门主责主业,破除思维定势、工作惯性和路径依赖,狠抓工作落实,推进工作取得新突破、新起色、新进展。要处理好工作中协同与分工的关系,强化协同协作,提高团队工作水平,形成团队合力。要强化风险意识,确保校园安全稳定,严格落实安全工作主体责任,统筹疫情防控与校园安全稳定,统筹校内安全与周边治理,有针对性地推进安全稳定工作。

会议还对校园疫情防控、毕业生就业工作等具体工作作出安排部署,要求相关部门推进落实。

郭广生带队赴北京市社会科学界联合会开展调研交流

本报讯(记者 李红亮)4月15日,学校党委书记、校长郭广生,党委副书记邹吉忠一行赴北京市社会科学界联合会、北京市哲学社会科学规划办公室就进一步深化合作、共同服务首都“四个中心”建设开展调研交流。市社科联主席牛青山,党组副书记、常务副主席张淼,党组成员、副主席、秘书长、市社科联规划办副主任崔占辉,党组成员、副主席杨志俊及相关处室负责人等出席座谈会。

座谈中,郭广生介绍了学校办学历史和特色,推进中华民族共同体研究、国家安全研究院建设、“三交”史编纂和服务首都“四个中心”建设等工作进展以及北京市社科联与民大长期以来密切合作的重要成果,并对北京市社科联、社科规划办的一贯支持表示感谢。他指出,学校已经成为践行政治建校的重要高地,铸牢中华民族共同体意识的重要阵地,培养各民族优秀人才的重要基地,民族理论政策研究的重要基地,传承和弘扬中华优秀传统文化的重要基地。他表示,中央民族大学作为北京市、教育部和国家民委共建高校,学校将进一步发挥哲学社会科学优势和特长,主动融入首都发展大局,紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识这一主线,推动新时代民族工作高质量发展。希望北京市社科联、社科规划办能够一如既往地给予民大更多的指导和支持,紧紧围绕国家和北京重大发展战略需求,进一步开展深度合作,充分发挥学科优势、科研优势和资源优势,助力北京、国家经济社会高质量发展贡献民大力量。

牛青山高度评价了中央民族大学为国家、北京市做出的特殊重要贡献。他指出,中央民族大学政治站位高,有着一批励

精图治,着眼于“国之大事”的优秀团队,在民族宗教领域为国家、首都北京建设发展作出了不可替代的贡献。他强调,首都北京是向世界展示中华民族大家庭形象的重要窗口,正以首善标准做好新时代首都民族工作。市社科联支持中央民族大学高质量发展,也希望中央民族大学助力北京当好民族团结进步事业排头兵。他表示,希望双方以此次座谈交流为契机,共同开展更加广泛而深入的合作,为北京哲学社会科学高质量发展贡献力量。

张淼在主持座谈时表示,中央民族大学在推动新时代党的民族工作高质量发展过程中,牢牢把握工作主线,在学科建设、学术研究、人才培养方面取得可喜进展,希望双方围绕首都“四个中心”建设和哲社科学发展开展深度合作,做真研究,出真成果,共同为首都发展增加新动能。

邹吉忠感谢市社科联对北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心民大基地的大力支持,并表示中央民族大学将进一步发挥自身优势,对接首都需求,开展调查研究,希望能参与到更多重大项目中,为繁荣首都新时代哲学社会科学高质量发展作出应有贡献。

崔占辉、杨志俊分别结合分管工作探讨了与民大加强合作的举措建议,并表示将进一步支持中央民族大学发挥特色优势,积极为首都发展建言献策。

学校党委宣传部、科研处、发展规划处、历史文化学院、哲学与宗教学学院、马克思主义学院、经济学院、中国少数民族研究中心、少数民族事业发展协同创新中心、市社科联规划项目办、成果转化部、理论研究所、智库工作部相关负责同志参加座谈。

中央民族大学冬奥志愿服务团队 志愿者荣获表彰

4月19日上午,北京冬奥会冬残奥会北京市·北京冬奥组委会总结表彰大会于首钢文信召开,深入学习贯彻习近平总书记在冬奥会、冬残奥会总结表彰大会上的重要讲话精神,全面总结冬奥成功经验,隆重表彰先进集体和先进个人。会上宣读了关于表彰北京2022年冬奥会、冬残奥会北京市先进集体和先进个人的决定。

在本次表彰大会上,中央民族大学志愿服务团

队荣获“北京2022年冬奥会、冬残奥会北京市先进集体”称号,两名志愿者荣获“北京2022年冬奥会、冬残奥会北京市先进个人”称号。

4月13日上午,党委书记张京泽与学校参与服务保障冬奥的师生代表深入交流时代表学校党委向为北京冬奥会、冬残奥会筹办作出贡献的全体师生表示衷心感谢。他要求,全体师生要充分利用参与北京冬奥会、冬残奥会服务保障工作和系列活动所激发

的澎湃热情和强大正能量,汇聚起全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的磅礴伟力。

中央民族大学志愿服务团队主要承担了开闭幕式编演,北京(延庆)颁奖广场志愿者、国家体育场、北京西站城市志愿者以及火炬传递志愿者等任务,432名各族师生以昂扬的状态和饱满的热情圆满完成了各项任务,向全世界生动诠释了人类命运共同体的深远意义。

(新闻中心)

新闻 前线

学校师生热议习近平总书记 在中国人民大学考察时的重要讲话精神

在五四青年节即将到来之际，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平25日上午来到中国人民大学考察调研。习近平希望全国广大青年牢记党的教诲，立志民族复兴，不负韶华，不负时代，不负人民，在青春的赛道上奋力奔跑，争取跑出当代青年的最好成绩！总书记的重要讲话在民大师生中引起强烈反响。

党委书记张京泽：习近平总书记在中国人民大学调研时强调要坚持党的领导，坚持马克思主义指导地位，坚持为党和人民事业服务，落实立德树人根本任务，传承红色基因，扎根中国大地办大学，走出一条建设中国特色、世界一流大学的新路。我们要深入学习贯彻习近平总书记重要讲话的深刻内涵和重大意义，将中央民族大学办学70年的红色基因和光荣传统传承好、发扬好，坚定不移地坚持党的领导，坚持马克思主义，落实立德树人根本任务，以铸牢中华民族共同体意识为主线，扎实推进中国特色、世界一流大学改革发展，不断探索办好中国特色社会主义民族高等教育新路径。

党委副书记、校长郭广生：习近平总书记的重要讲话为我们繁荣发展哲学社会科学提出了更高要求。我们要

继续坚持政治立校，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，同铸牢中华民族共同体意识这条主线相结合；要聚焦国家重大战略，着力回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问；要充分发挥哲学社会科学立心铸魂的育人作用，深入推进新时代“双一流”建设重点任务，把思想价值引领贯穿教育教学全过程和各环节；要突出交流互鉴，积极构建具有中国特色、民大风骨、世界一流的哲学社会科学体系。

外国语学院副书记、纪委书记 何晓磊：习近平总书记对新时代青年的深情寄语和殷切期望，让我深受鼓舞也深感责任重大！我们的身上肩负着立德树人的重要使命，在今后的工作中，我们要牢记自己的使命，努力提高自身的能力和水平，做好学生的人生导师、知心朋友，模范实践者，同时要深入关注新时代大学生的思想特点，深刻把握思想政治教育的规律，提炼思想政治工作的“真问题”，练就立德树人的“真功夫”，帮助青年一代真正做到信仰如山、信念如铁、信心如磐，在实现中华民族伟大复兴的时代洪流中踔厉奋发、勇毅前进！

马克思主义学院教师 师英杰：总书记的讲话寄予了对中国特色社会主义大学落实立德树人根本任务的厚望。作为一名思政课教师和指导学生学习生活的班主任老师，我深受感动与自豪。我将深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神，学深悟透，潜心治学、

精心授课，坚持为党育人、为国育才，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，引导青年学生坚定理想信念，努力培养担当民族复兴大任的时代新人。

经济学院辅导员 吴凡：作为青年学生的“人生导师”“知心朋友”，新时代高校辅导员要深刻把握把握时代潮流和国家需要，牢记“为党育人”的初心使命，勇担“立德树人”的时代责任，彰显“时代探路者”的担当作为，为青年学生点亮理想的灯、照亮前行的路，激励青年学生自觉把个人的理想追求融入国家和民族的事业中，在全面建设社会主义现代化国家新征程中勇当开路先锋、争当事业闯将。

理学院辅导员 毛阳：作为一名高校辅导员，我们不仅要自觉做社会主义核心价值观的坚定信仰者、积极传播者、模范实践者，同时要深入关注新时代大学生的思想特点，深刻把握思想政治教育的规律，提炼思想政治工作的“真问题”，练就立德树人的“真功夫”，帮助青年一代真正做到信仰如山、信念如铁、信心如磐，在实现中华民族伟大复兴的时代洪流中踔厉奋发、勇毅前进！

民族学与社会学学院 2020级硕士研究生 金文斌：总书记的讲话让我倍

受鼓舞，也深感一代人有一代人的使命。作为一名民族政治学专业的研究生，更要深刻领会“美美与共，知行合一”的民大校训精神，以铸牢中华民族共同体意识为主线，以维护民族团结为己任，为推动民族事业的高质量发展贡献青春力量。在建功“十四五”、奋进新时代的历史征程中书写“请党放心、强国有我”的青春篇章。

中国少数民族语言文学学院 2019级本科生 杨彬芬：总书记的讲话，是鼓舞，也是激励。作为一名少数民族青年学子，在未来的学习与工作中我将不断强化责任意识，学习理论知识，通过实践提高能力，不负青春韶华，以开拓进取服务社会，与新时代同向同行、共同前进，为中华民族伟大复兴不懈奋斗。

新闻与传播学院 2020级研究生 黄荣：作为一名新闻专业硕士研究生，我会牢记总书记的嘱托，锤炼专业本领，加强调查研究，不断增强脚力、眼力、脑力、笔力，努力成为“全媒化”“复合型”媒体人才，做有家国情怀的新时代新闻人，发挥新闻专业在促进文明交流互鉴中的作用，为更好地讲述中国故事、传播中国声音贡献一份力量。

马克思主义学院 2021级研究生 黄久扬：总书记的讲话鞭策着作为马克思主义专业学习者的我们，要肩负起传播

和讲授好马克思主义理论的责任，积极探索思政教育的新模式、新方法，将所学理论知识应用到建设社会主义中国的伟大实践中去。

经济学院 2019级本科生 黄河滔：总书记的鼓励和教诲，句句振奋人心，作为一名经济学院的学生，我会努力学习专业知识，将理论与实践相结合。“未来属于青年，希望寄予青年”我希望将来能走进田野，深入基层，聆听人民群众的心声，为乡村振兴建言献策，将论文写在祖国大地上，让青春之花在奋斗和奉献中绽放。

管理学院 2019级本科生 邓启东：总书记勉励广大青年要坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，要坚定不移听党话、跟党走，努力成长为担当民族复兴重任的时代新人。我作为一名团干部，倍感使命光荣，要继承和发扬五四精神，把总书记的寄语精神内化于心、外化于行，听党话跟党走。

法学院 2021级研究生 杜百川：作为法学院研究生与团委副书记，我不仅深刻认识到了党和国家对青年工作的重视，更体会到了新时代青年肩负的责任。我们不仅要认真学习好专业知识，更要认识到青年思想建设与思想引领工作的重要性，坚定不移跟党走，不辜

负党和人民的重托！

生命与环境科学学院 2020级硕士研究生 丁诗韵：我们广大青年学生是中国特色社会主义的建设者和接班人，肩负着中华民族伟大复兴的历史使命，学好专业知识、提高专业素养是基本前提，把青春奋斗融入党和人民事业中是努力方向。特别是学生党员要起到带头作用，学业上精益求精，生活中作风优良，积极响应总书记的号召，牢记党的教诲，不负时代，不负人民！

理学院 2019级本科生 张婉韵：我会利用好专业知识肩负历史使命，坚定前进信心，努力成为担当民族复兴重任的时代新人，让青春在社会主义现代化建设的道路上绽放绚丽之花。践行初心，担当使命，坚持“吾将上下而求索”的不懈追求，不忘来路才能更好地走向未来！

美术学院 2019级本科生 任泓达：何其有幸，生于华夏，生于盛世，见证百年。我要更加精进自己的专业能力，把所学的知识和掌握的专业技能同党和国家的事业紧密联系在一起，在学习和工作中勤学苦练，不断增强本领，不负韶华，更好肩负起时代赋予的光荣使命，为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

(新闻中心)

特别 报道

学校举办第一期中青年干部培训班

筑牢理想信念 练就过硬本领

为深入学习领会习近平总书记在中青年干部培训班开班式上的重要讲话精神，着力打造适应新时代要求的忠诚干净担当的高素质年轻干部队伍，4月13日至15日，学校在丰台校区举办了第一期中青年干部培训班。

抓具体，适应教育转型新要求

年轻干部要增强与时俱进的学习能力，互联网等新一代信息技术深刻影响教育变革，要求高校教师具有信息技术与教育教学深度融合能力。培训班邀请学校党委常委、副校长宋敏在丰台校区

主义学院教授王向明作“中青年干部七种能力培养提升”专题报告。王向明以习近平总书记在2020年秋季学期中青班开班式上发表重要讲话作引入，详细阐述了“年轻干部要提高七种能力”的内涵、要素和培养提升方法。

抓成效，促进领导能力大提升

交流研讨中，学员们分别结合自身岗位，分享了教学、科研和管理工作中的成果、亮点和经验做法。学员们还展开分组研讨，结合日常工作重点，反思自身角色定位，共同探究高校年轻干部的核心能力构成和能力提升的有效路径。交流研讨环节加强了不同单位干部间的沟通交流、为教学科研和管理工作带来新启发，为长期交流合作和干部综合能力提升打下坚实基础。

学员们在丰台校区图书馆开展“书海泛舟 按图索骥”图书检索挑战赛，了解研修、阅览、视听新空间和多功能区，进行现代阅读新体验，表示将在教学科研和学生培养工作中更加充分利用图书馆资源。



党委书记张京泽在参加培训班教学科研单位副院长交流座谈会时表示，习近平总书记对年轻干部工作高度重视，始终牵挂于心，作出一系列重要论述、重要指示，科学回答了新时代党和国家事业需要什么样的年轻干部、怎样培养年轻干部这一重大命题。党的十九大以来，习近平总书记连续6次出席中央党校（国家行政学院）中青年干部培训班开班式并主讲“开学第一课”，进一步丰富了好干部标准的时代内涵和实践要求，为年轻干部健康成长提供了思想指引和行动指南。

智慧中心作题为“推进互联网+教育，迎接教育数字化转型”的专题报告。宋敏围绕教育数字化转型的新趋势、新要求，深度解读了《关于推进“互联网+教育”发展的意见》，以现场展示的方式介绍了学校应对数字化转型的探索与实践。宋敏强调，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面推进智慧校园建设，创新变革课堂教学模式，实现信息技术融入赋能和全流程云端业务办理，构建现代化大学治理体系。宋敏鼓励学员充分挖掘和使用信息化功能，推动学校教育教学新发展。

抓自身，练就担当作为硬本领

年轻干部要掌握过硬本领，勇担时代重任。党委副书记邹吉忠作题为“年轻干部要进中求稳本过硬”的专题报告。邹吉忠从年轻干部的重要性、如何不负重托和需要防范的风险三个方面，带领学员深入学习了习近平总书记在中青班开班式上的历次重要讲话精神，并结合自身工作经历，与参训干部亲切互动，提出殷切期望。邹吉忠指出，年轻干部是时代之需、是关乎党的事业后继有人根本大计，处于发展关键期的中央民族大学需要年轻干部的矢志奋斗。邹吉忠勉励年轻干部，要坚定理想信念、创新理论武装、敢于担当斗争、有效组织起来，在精神上、思想上、行动上接续赢得主动；要坚持原则、刚柔并济、行稳致远，防范化解潜在的“宽、松、软、虚”风险；要坚持进中求稳、练就过硬本领，接好新时代事业发展之班。

中国人民大学习近平新时代中国特色社会主义思想研究院副院长、马克思



中国（教育部）留学服务中心于4月22日在线举办了2022中国留学论坛。本届论坛以“新征程，新使命，新作为——留学工作与国际化人才培养”为主题，深入交流留学事业高质量发展和国际化人才培养的创新思路、重点举措和成功经验，共享全球教育治理方案。校长郭广生线上出席论坛并发表了题为“秉持‘美美与共’理念，建设开放包容的现代化大学”的主旨演讲。

郭广生指出，习近平总书记在“一带一路”国际合作高峰论坛、亚洲文明对话大会、中法首脑会晤、墨西哥参议院演讲等重要场合，在谈及构建人类命运共同体理念时，都曾反复提及“美美与共”。“美美与共”思想是构建人类命运共同体理念的重要精神内核，也是中央民族大学贡献给全人类的宝贵精神财富。

郭广生表示，中央民族大学坚持“着眼全球、开放共享”，在人才培养、科学研究、服务社会、文化交流等方面与世界各国的优秀大学建立了紧密且务实的合作关系，彼此间相互启发、分享经验、团结协作、共同进步，构筑了开放、共享、包容的教育国际合作交流新格局。

郭广生强调，中央民族大学致力于传承“美美与共”理念，培养具有国际视野和全球胜任力的高素质人才，参与解决人类社会面临的共同课题，促进中外人文交流，增进文明交流互鉴。愿与世界各国的优秀大学携手同行，努力服务全人类的可持续发展，为世界提供更加公平、更高质量的教育，积极参与涉及人类生存发展共性问题的教育创新和科技攻关，参与应对全球性挑战，促进人类共同福祉，为推动构建人类命运共同体贡献更多力量，展现更大作为。

据悉，中国留学论坛是中国国际教育巡回展的重要配套活动，迄今已成功举办19届，是中外教育机构共同关注的中国教育国际交流领域一年一度的盛事，为中外高校和教育机构搭建了互学互鉴、交流合作的平台，为全力推动新时代教育高质量发展做出了积极贡献。

郭广生出席「中国留学论坛」并发表主旨演讲

（继续教育学院）

学校召开本科专业人才培养方案(2022版)修订工作启动会

4月12日，学校本科专业人才培养方案(2022版)修订工作启动会暨《本科专业人才培养方案(2022版)修订指南》解读与培训会在校召开。党委常委、副校长宋敏对《本科专业人才培养方案(2022版)修订指南》进行解读和培训，对培养方案修订工作作出部署。本科教学单位院长、主管教学副院长和相关职能部门负责人在知行堂参会，基层教学组织负责人和教学秘书线上参会。

会议指出，学校为全面贯彻党的教育方针和习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，深入贯彻落实学校人才培养工作会议精神和《中共中央民族大学委员会关于推进新时代人才培养高质量发展的意见》《中央民族大学“双一流”建设高校整体建设方案》制定《本科专业人才培养方案(2022版)修订指南》。方案的制定是学校人才培养工作会议形成的新理念、新路径、新

体系。相比上一版本，新版方案全面升级“厚基础、宽口径”，将本科阶段分成大类培养、专业培养、个性化培养三个阶段。更加注重面向未来，强调立足“十四五”规划，设立专业人才培养目标，重构本科人才培养体系；更加突出以学生为中心，在系统夯实学生学科专业基础前提下打造对接学生未来发展的个性化培养路径；更加重视贯通培养，多措并举推进本硕贯通、一二课堂融通，专业打通、校内校外协同、国内国外联通。全面加强实践质量要求，将学生实习实践与升学、就业、出国等学生多路径发展进行全方位对接。

会议要求，各学院要制定好培养方案修订工作的时间表和路线图，统筹安排好方案的起草、研讨、论证、征求意见、修订完成等工作。会后，教务处将深入学院、面向全体教师开展人才培养方案修订的系列培训和交流工作。

(教务处)

在传承延安精神中实现新时代青年文艺工作者价值

美术学院硕士研究生 牛蕊

今年是毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年。毛泽东这篇重要讲话是照亮革命文艺征程的灯塔，也是指引文艺工作者前进的旗帜。近年来，习近平总书记就国家文化软实力建设、以及继承和弘扬中华优秀传统文化等问题发表了一系列重要讲话，为我们做好新时代的文艺工作提供了根本遵循和行动指南。

作为一名新时代的文艺工作青年，一名艺术类专业学子，我们应该认真学习、深刻领会重要讲话精神，努力成长为符合新时代要求的文艺工作者。

践行“文艺为人民服务”，传承延安精神

中央民族大学的前身是1941年9月在延安建立的民族学院。中央民族大学因党而生、为党而立、向党而兴，具有鲜明的政治属性和独特的红色基因。在中央民族大学读书的6年间，我在实践中不断思考如何创作更好的艺术作品。民大美术学院的师生们通过实践做出了很好的榜样，比如：美术学院公共艺术创作团队多次参与北京地

铁项目的艺术创作，使艺术作品贴近生活、服务大众，同时这些作品也受到了群众们的广泛好评。

这令我的思考有了结论：设计创作的作品要服务大众，面向社会；设计创作的内容要发掘中国传统文化，立足民族文化的再设计，才能创作出好的艺术作品。文艺工作者只有用自己的艺术实践努力为广大人民群众服务，才能最大程度实现自己的人生价值。

紧贴时代脉搏，树立文化自信

习近平总书记在文联第十次全国代表大会、中国作协第十次全国代表大会开幕式上强调：“广大文艺工作者要深刻把握民族复兴的时代主题，把人生追求、艺术生命同国家前途、民族命运、人民愿望紧密结合起来。”真正的文艺作品，总是与时代紧密相连。

近些年来，一批批紧跟时代热点的文艺作品涌现在大众眼前，在影视领域有《山海情》《流浪地球》《功勋》等；在舞蹈领域有《只此青绿》《朱鹮》等；在绘画领域有“时代中国”全国美术作品展览，

还有中央民族大学参与举办的“民族百花奖”中国各民族美术作品展等展览的举办。这些优秀的作品成功之处就在于深刻反映时代的变化，表现时代的精神面貌和人民的的心声与殷切愿望。新时代的青年文艺工作者，也应秉持中华民族一代又一代追求时代真善美的道德境界，让我们的民族文化健康向上、充满希望。

中央民族大学一直秉承着以铸牢中华民族共同体意识为己任、在实践中发扬民族文化的教学理念来教育学生，使学生都能很好地做到把正确的价值追求同崇高的艺术追求统一起来，在紧跟时代潮流中创作出一批批有价值、有内涵的艺术作品。

青年文艺工作者要秉持初心，力争做到德艺双馨

习近平总书记曾指出：“希望广大文艺工作者坚持弘扬正道，在追求德艺双馨中成就人生价值。”这不禁令我想到老师们一直强调的设计创作要秉持初心，做属于中国自己的设计，做有情怀有信仰的设计师，在作品中展现中华文化的自信和中国气派。我们要将这种理念深入贯彻到创作实践中去，以坚定的理想信念去开拓一片只属于中国的文艺舞台。

作为新时代的青年，我们要听党话、感党恩、跟党走，深入生活、扎根人民，把人民作为文艺表现的主体；要与时代同步，记录新时代、书写新时代、讴歌新时代，用心、用情、用力创作出彰显信仰之美、凝聚力量之力的优秀文艺作品，满足人民群众多层次、多方面、多样化的精神文化需求！

（此文为在中国延安精神研究会与北京理工大学共同举办的纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年座谈会上的发言）

守一品一隅红墙黄瓦

■ 高清华

一眼千年，沉默也胜万语千言。紫禁城在光阴似箭中与岁月彻夜长谈。我爱极了故宫，爱极了岁月在昔日的紫禁城上留下的痕迹。大匠未留名，而紫禁城永存。屡屡被紫禁城吸引，愿于红墙黄瓦中，细品岁月匠心。

紫禁城的“紫”，是“紫薇正中”之紫，“禁”则指皇室所居。这里是明清皇宫，是当代故宫，六百年历史底蕴厚重。我爱紫禁城，恰恰是爱这历史的味道。

紫禁城的红墙黄瓦背后，是无数匠人十多年的心血付出。正所谓“建筑是凝固的艺术”，低矮连续的回廊衬托着威严厚重的太和殿；金黄琉璃瓦、古朴的红墙、白色的汉白玉桥在灰色大地上绘出如画美景；雕梁画栋，镂金错彩的繁与殿外单色红墙和黄色琉璃瓦屋顶的简相得益彰。最典型的中国颜色孕育于紫禁城，威严厚重，端庄大气的中国建筑要到紫禁城去找。总能在紫禁城的屋瓦上，宫墙内，寻到烙印在心底的中国风的影子。我爱这紫禁城，恰是爱这氤氲在城内的中国底蕴、历史味道。

紫禁城最早进入我的视线，是通过纪录片《我在故宫修文物》。在修复停掉的钟表时，时间慢了下来；在勾勒那历经岁月蹉跎而褪色的花纹时，历史逐渐清晰。各种故宫系列app也层出不穷，一场场文化的饕餮盛宴从此开幕。我爱那方正厚重的矮桌卧榻，正如我爱严肃沉重的历史；我爱那圆润亮丽的珐琅彩瓷，正如我爱文物身上承载的鲜活的生命。史册上的寥寥几笔写尽了无数人的一生，而紫禁城的文物遗产让我们得以一睹明清风采。在这场文化盛宴中，紫禁城的文物带来了“舌尖上的中国历史”。

“蓝天、红墙、黄瓦、绿地，今天我们除了对蓝天没有信心，其他我们都能做到。”这是故宫博物院院长单霁翔先生的幽默。外界称他是“故宫掌门人”，他却说

自己只是个“看门人”。他刚上任，就老老实实把故宫九千多个房间挨个走了一遍，磨破了二十多双布鞋，被称为“布鞋院长”。不止单院长对历史怀有敬意，故宫背后也有这样一群人，为历史的再现，付出一生。单院长和这些具有工匠精神的修复者们，是他们完整了故宫的今天，而故宫的完美蜕变也承载了他们身上的优良品质——工匠精神，这也是作为炎黄子孙，每个人血脉里都流淌着的民族精神。

在红墙外，北京是拥挤又忙碌的，没有人会沉下心来在一个小小的事情上矜矜业业地干一辈子，但在红墙之内，故宫把这些文物修复者带回来六百年前的世界，在那里，有庭院有果树，有夜猫还有黄鼠狼，有自然更有文物的沉淀。走出宫门，他们是孩子，是父亲，是朋友，是一个个陌生人。进入宫内，他们只有一个身份，是故宫文物的修复者，是国家文物的保护者，是历史文明的完善者。他们看起来普通，却是国家最顶级的文物修复大师，是这个国家最顶级的文物医生，是故宫文物的幸运，也是故宫文化的幸运，更是伟大民族的幸运。他们完整了故宫的魅力，故宫承载了他们的工匠精神，这才是历史的真味。

正如单霁翔院长所说的：“故宫不应仅仅成为我们文化的殿堂，而应成为我们生活中的文化绿洲。”当我们伫立在故宫中，欣赏着几百年前甚至更久远的文物时，我们感慨着中华土地泱泱大国留下来的文化沉淀，想象着六百多年前国家繁盛，万国来朝的景象。

故宫，作为时光的见证者，是中国繁荣复兴的文化符号，更是中华儿女工匠精神的第一个见证人。单院长说：“将一座壮美的紫禁城交给下一个六百年。”这一天，不会太远。

（作者系法学院2020级本科生）

锦绣苗疆

中国少数民族语言文学学院2019级本科生 李荣娜

西江千户苗寨隶属贵州省黔东南苗族侗族自治州雷山县境内，目前居住有1400多户，6000多人，是目前中国乃至全世界最大的苗族聚居地。生活在这片土地上的原住民都是苗族始祖蚩尤及其九黎部落的后裔，由于特殊地理环境和雷公山区域文化的影响，不管是建筑、农耕、服饰、歌舞、工艺、习俗，在这里都得以世代相传，远古遗风千年依旧。

干栏式建筑的活化石

苗族是一个历史悠久的民族，苗寨人居住在云贵高原雷公山脚下，地势较为崎岖，加上南方阴雨天气多变，且潮湿多雾。因此，生活在这里的苗族居民充分利用这里的地形特点，在半山建造独具特色的吊脚楼。上千户吊脚楼随着地形的起伏变化，层叠叠嶂，鳞次栉比，蔚为壮观。苗族的吊脚楼通常建造在斜坡上，分为三层。最上层很矮，主要存放谷物、饲料等生产生活物资，第二层作客厅、小堂屋、卧室、厨房用，楼下用于堆放生产工具、关养禽类与畜牲、驻藏肥料和做厕所用。

发展是人类社会永恒的主题。西江苗寨人民也在不断提升自己的住房需求。21世纪后，越来越多居民都有能力给自己盖一栋精美的吊脚楼，还能给自己的房子美美的装饰一番，在保留苗族建筑架构的同时，结合现代元素，走廊、浴室和厕所都变得越来越卫生便捷。

穿身上的史书

衣冠服饰是一个民族文化的外在表征，每个服饰变化出的社会图景、人文状貌，都折射了那个时代人们的内心情感和精神需求。西江苗族深居雷公山麓，是黔东南苗族中部苗族的重要组成部分，过去男女穿长袍包头巾头帕，颜色都是黑色的，故可称为“黑苗”，也称为“长裙苗”。

苗族女人都是缝衣刺绣能手，多彩绚丽繁杂的图案是她们双手的结晶，且苗族针法多样、图案精致、式样巧妙，形成自己独特的制衣造型。苗族的服饰都是从最基础的种棉花到织成布，经多种工序，最后一针一线缝制而

成，特别是苗族的盛装，以蓝色绒服为基服，绣以当地的图腾及表美好意象的精致图案，缝以能工巧匠打出来的银饰，是最为典型的苗族服饰代表。新时节的到来，苗寨人对外交往频繁，苗族服饰也变得多种多样，或是改变单一的颜色，换其他颜色为底色，或是改变右衽造型，变于双排扣、旗袍改良等款式；或是截取衣服上某一苗族图案，绣在简单的短袖或者衬衫上。衣着服饰不断追逐时尚和个性，服装的颜色、款式、面料、质地都变得丰富多彩。

代代传写的习俗

不同民族在历史发展过程中形成了各异的文化与生活习惯。西江苗寨的先民们从中原地区向西南地区大迁徙，最后定居在雷公山脚下已有两千多年的历史，在漫长的历史长河中，西江先民既传承了苗族丰富多彩的文化，同时又把这种文化加以传承发展，使苗族文化积淀越来越深沉厚重。苗族节日分很多种类，有对祖先崇拜的节日，如端午节、鼓藏节等；有庆祝生

产劳动的节日，如吃新节、苗年节等；还有体现民族融合的元旦节、春节等。苗族人现在除了庆祝本民族的节日外，还会庆祝国家法定节假日，其中春节的隆重程度不亚于本民族的节日。不同于春节吃团圆饭的习俗，苗寨人除夕夜吃的是“长桌宴”，全家人聚齐一堂，在长木桌子上吃年夜饭。长桌宴上有许多特色美食，诸如鱼酱鸭、乌东土鸡、雷公山竹笋、黑毛猪制成的“坨坨肉”、腊肉等。除此之外，孩子们最热衷的食物当属“鸡仔粑”了。鸡仔粑是糯米粑的一种演变食物，常捏团点缀于竹节之上，风干后可长时间保存，呈现出一种“硕果累累”的象征，每当逢年过节，家家户户为了子孙后代能够繁衍生息，代代相传，表达的是西江苗寨一种祈求儿孙满堂，家庭幸福的祈福饮食文化。

纵观西江苗寨的变迁，无不感慨人间冷暖、大地的情怀。谁也没想到，一个曾经被封存千年的角落，在中华历史长河中会以其特有的风姿一跃成为闪烁在苗岭上空的星座，让这个多了一道探访中华五千年文明的锦线。



本版组稿：吴陶言



美术学院师生创作的地铁七号线花店站《鲤跃龙门》

流星划过天际 光芒耀黑夜前进

——清明瞻仰拜谒聂耳墓有感

哲学与宗教学学院2019级本科生 李新言

昆明，这座高原湖滨城市，三山护卫而立，依傍滇池而兴。元代王升在《滇池赋》中写道：“一碧万顷，渺渺茫茫；控滇阳而蘸西山，瞰龟城而吞盘江”，描绘了滇池及西山的宏伟景观。在西山之巅，郁郁葱葱的绿树丛中长眠着人民音乐家——聂耳。

大一时我有幸在学校大礼堂观看了爱国影片《为国而歌》，影片中“月琴”样式的墓地、雕刻精美的汉白玉花环，都是那样熟悉。作为一名昆明西山人，每次登山我总要去聂耳墓瞻仰，对聂耳的崇敬之情也深埋心底。又是一年清明时，哀思绵绵祭英烈，带着对聂耳的崇敬与爱戴，我再次来到

这里，拜谒这位人民音乐家，追寻聂耳的足迹，体味聂耳的家国情怀。

昆明是国歌作曲者、伟大的人民音乐家聂耳的故乡，聂耳于1928年加入中国共产主义青年团，1930年在上海参与反帝大同盟，并积极投身中国共产党领导之下的革命文艺活动，1933年加入中国共产党。从此开始，他不仅获得了新的政治生命，同时也有了更大的空间发挥自己的艺术才能。1935年，田汉填词、聂耳作曲，为电影《风云儿女》创作了主题歌曲《义勇军进行曲》，反映了中国人民在国家危难时表现出的爱国主义精神，激励着中国人民勇敢拼搏、抵抗外敌。当时年仅23岁的聂耳用

这首歌曲激励了几代中国人，这首战歌走过了抗日战争的烽火，穿过了解放战争的硝烟，成为流行极广的抗战歌曲。1949年中国人民政治协商会议第一届全体会议将《义勇军进行曲》定为代国歌，1982年12月中华人民共和国第五届全国人民代表大会第五次会议确定《义勇军进行曲》为中华人民共和国国歌。聂耳的歌曲鼓舞了人民，触怒了敌人，引起了反动当局对他的仇恨，并传来要逮捕聂耳的消息。聂耳按照党组织的安排离开上海，前往日本。1935年7月17日，聂耳在日本神奈川县藤泽市鹤沼海滨游泳时，不幸溺水身亡。1937年，聂耳三哥聂叙伦接回了聂耳的骨灰并葬于昆明西山。解放后，郭沫若亲自题写“人民音乐家聂耳之墓”大字并撰写了碑文。

瞻仰苍松翠柏下聂耳的汉白玉雕塑，读到郭沫若所写“聂耳同志，中国革命之号角，人民解放之声鼙鼓也”的激昂文字，我的内心久久不能平静，耳边响起：“起来！不愿做奴隶的人们，把我们的血肉筑成我们新的长城……”的歌声。在民族危亡、千钧一发之时，《义勇军进行曲》铿锵雄壮的音符，奏出了中华民族的心声，吹响了革命的号角，鼓舞着中华民族“冒着敌人的炮火，前进！前进！前进！进！”在庆祝新中国成立70周年大会上，在中国共产党成立100周年之际，在冬奥会运动健儿勇夺金牌时，有多少人人潮澎湃、热泪盈眶，有多少人“油然而生爱国之思，庄然而宏志士之气，毅然而同趋于共国之”，有多少人为了民族的兴旺而鼓舞、为祖国的强盛而骄傲！

烈士虽远去，薪火永相传。聂耳和他的短暂人生，如流星划过天际，亦如永恒的光芒照耀着黑夜。作为聂耳的同乡，每当国歌奏响，我总会想到这位“国之歌者”，这位向往光明与进步的青年。天才音乐家与革命者的结合，使他创作出不朽的名作。激越高昂的曲调，鼓舞着我们开辟一条通向光明的金光大道。

从云南走向全国、走向世界的聂耳，是中国音乐史上一面光辉的旗帜，是为国而歌的人民音乐家。87年前，年轻的聂耳谱下振奋人心的乐章，奏响民族觉醒的号角。87年后，我追寻聂耳的足迹，了解他的革命故事与家国情怀，在激昂的歌声中高举爱党爱国的旗帜，将时代的使命化身前进的动力，为实现人生价值、为美好的明天努力奋斗，继续前进，用我们特有的风格去描绘未来，让未来更加和谐美好。

